



EXPOMON



Qui som?

EXPOMON és una empresa d'Artés (Barcelona) dedicada a la producció i al muntatge de tot tipus de mobiliari i complements per a exposicions, fires, escenaris, institucions, museus, fundacions i, en general, per a tota mena d'esdeveniments o activitats en espais públics.

EXPOMON reuneix un ampli equip de col·laboradors qualificats, empreses i professionals, que treballen en equip per aconseguir la màxima qualitat en els resultats i la satisfacció dels nostres clients. Una qualitat que és fruit d'una feina acurada en cada part del procés d'elaboració dels projectes i de l'experiència que destinen els professionals a cada treball.

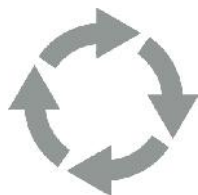
Les nostres instal·lacions estan preparades per oferir tot tipus de serveis, des de la fabricació de mobiliari i estructures fins als últims retocs. Tanmateix, els nostres clients tenen la possibilitat de veure un premuntatge previ que li permet veure les nostres realitzacions abans del seu muntatge definitiu.

La nostra experiència ens permet assolir qualsevol projecte en l'àmbit museogràfic, expositiu, efímer, etc. de forma global: des del plantejament inicial i plànols, fins a la inauguració i el desmuntatge, incloent-hi disseny, producció i posada en funcionament.

A EXPOMON ens encarreguem de tot. Organitzem, coordinem i portem a terme totes les fases de qualsevol projecte, basant-nos en el nostre compromís, responsabilitat i servei integral. Sempre, de manera flexible i personalitzada, adaptant-nos a les necessitats de cada client.



Expomon, els Nostres Serveis



UN SERVEI 360°

Des de la idea fins al muntatge, ens encarreguem de tots els detalls del teu projecte.



EXPLICA'NS QUÈ NECESITES

Tenim experiència per interpretar les teves necessitats i per fer-les realitat.



LA CLAU DEL TEU ÈXIT

El teu projecte ens importa tant com a tu. Per això hi posem tota la nostra passió i experiència.



ENS IMPORTEN ELS DETALLS

Tenim cura de cada detall perquè sabem que són els que marquen la diferència.



SABEM INNOVAR

Volem generar experiències a través dels nostres espais. La innovació és el principal recurs.



UN EQUIP PROFESSIONAL

Comptem amb els millors professionals per assegurar la qualitat amb la que estem compromesos.



Les Nostres Instal·lacions



Les nostres instal·lacions disposen de 2000m² per oferir tot tipus de serveis, des de la fabricació de mobiliari i estructures, fins els últims retocs.



Un equip professional



Organitzem, coordinem i portem a terme totes les fases de qualsevol projecte.



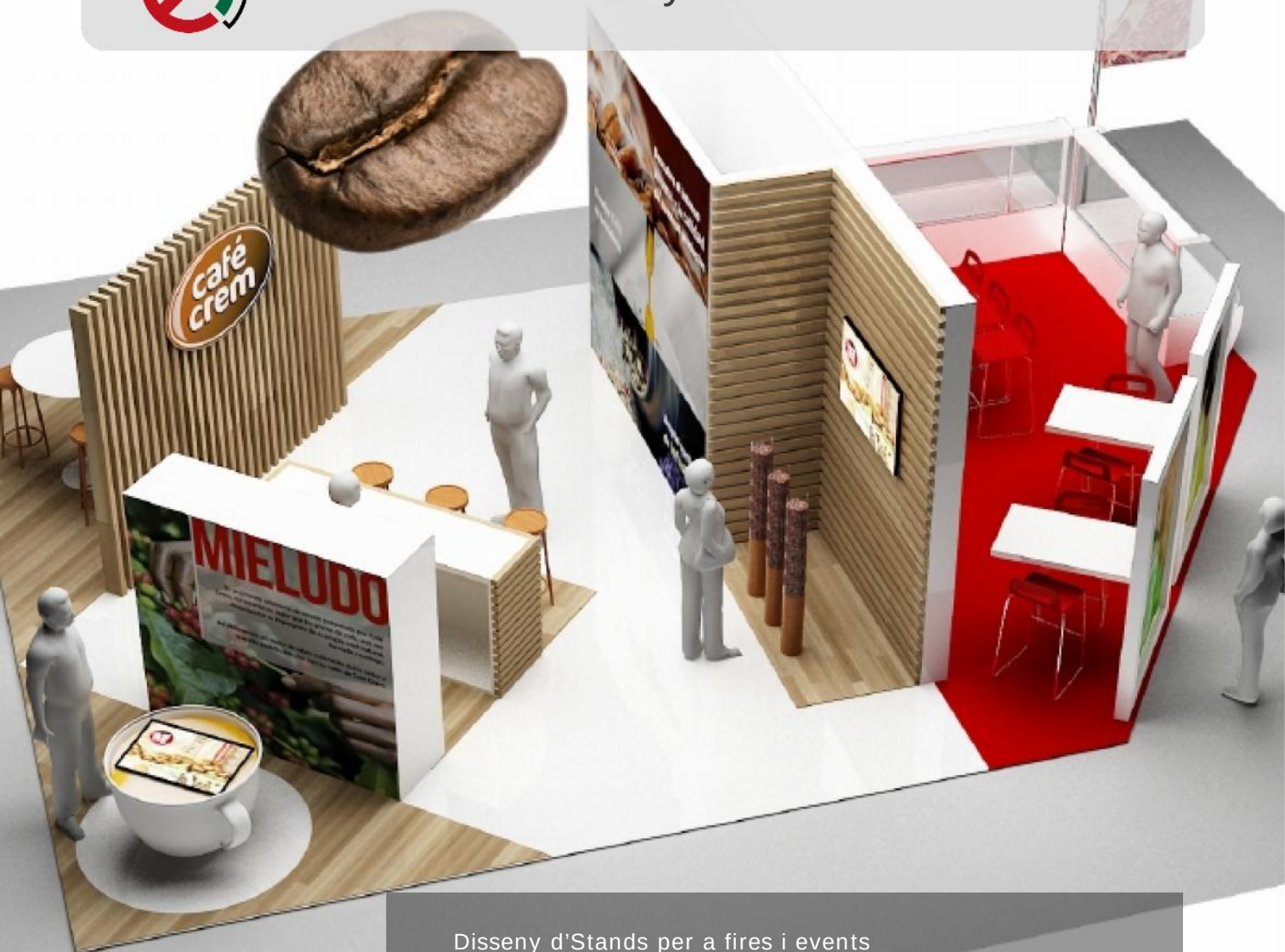
Disseny d'espais efímers



Disseny d'exposicions, complements i vitrines, aportació d'idees i materials, estudi de projectes bàsics.



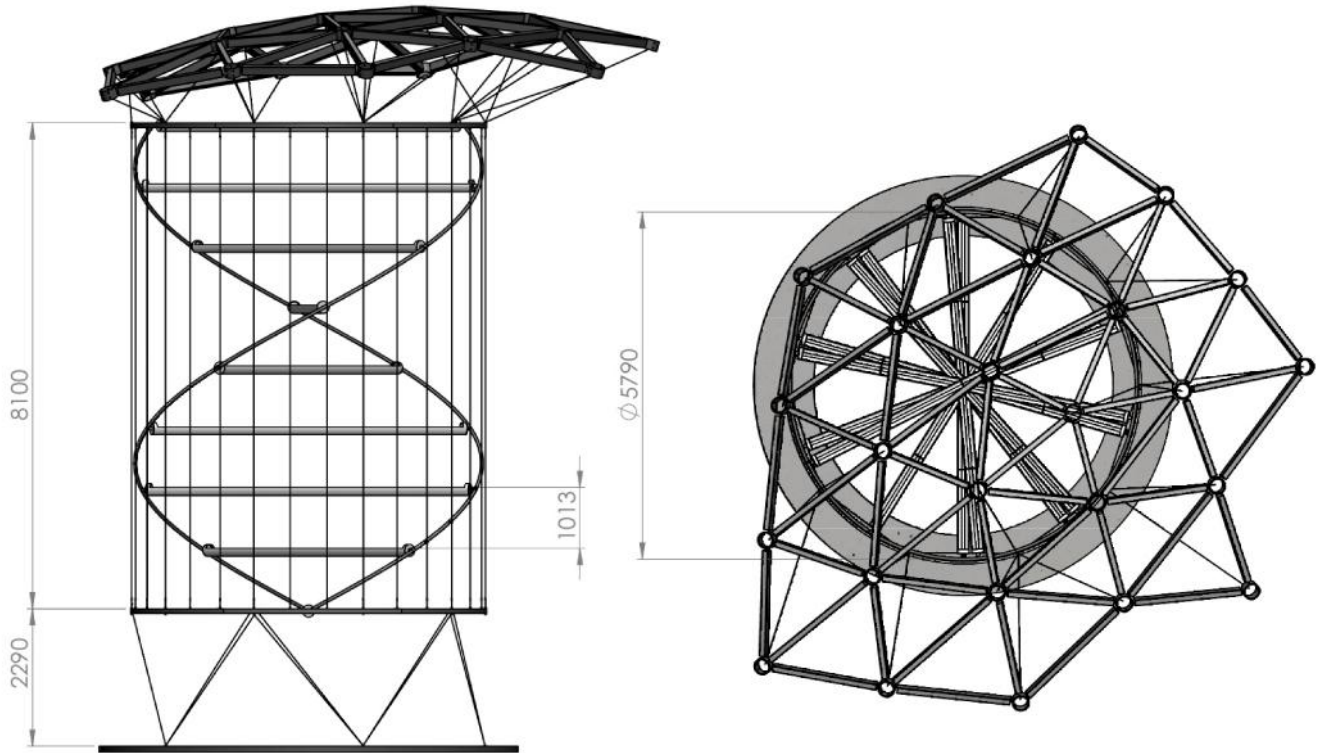
Disseny d'Stand



Disseny d'Stand per a fires i events



Plànols Constructius



Disseny i elaboració de plànols constructius, convertim els renders en “realitzables” i estudiem les formes constructives més fàcils y econòmiques.

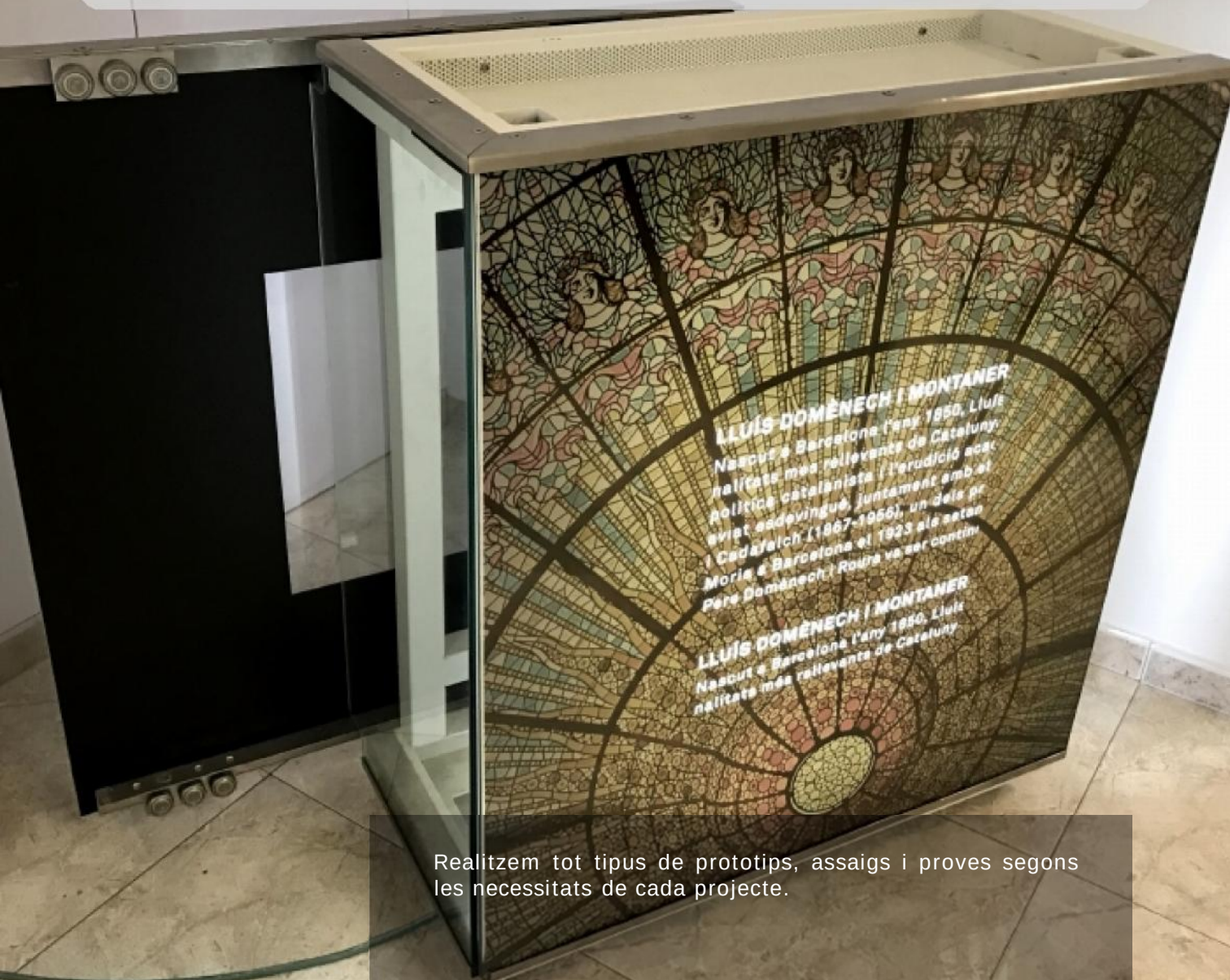


Enginyeria

Càlculs estructurals, disseny 3D en solidworks,
modelització i renderització.



Prototips



LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER
Nascut a Barcelona l'any 1950. Lluís
nauitats més rellevants de Catalunya
política catalanista i l'erudició acat
viat esdevingué, juntament amb el
i Cadafalch (1867-1956), un dels pr
Morí a Barcelona el 1923 als seten
Pere Domènech i Roura va ser continu

LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER
Nascut a Barcelona l'any 1950. Lluís
nauitats més rellevants de Catalunya

Realitzem tot tipus de prototips, assaigs i proves segons les necessitats de cada projecte.



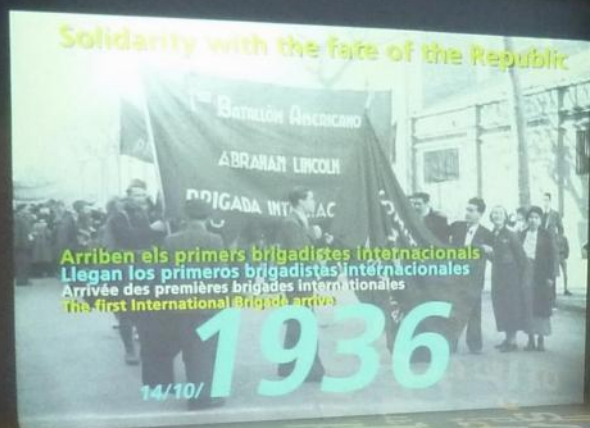
Producció i Muntatge d'Exposicions



Producció i muntatge de tot tipus de mobiliari i complements per exposicions, estands i espais públics en general.



Instal·lacions Audiovisuals



Instal·lacions i programació d'equips audiovisuals, així com la seva posada en funcionament i manteniment.



Instal·lacions Elèctriques



Instal·lacions elèctriques per exposicions, estands, vitrines, mòduls, complements i mobiliari en general.



Producció Gràfica

Producció i muntatge de gràfica amb vinils, impressió directe, lones, cartells, caixes de llum, ...



Muntatge de peces



Col·locació de peces i suports per exposicions i museografia.



Metacrilats

Investigación para la salud

Exposiciones itinerantes educativas

Recursos Educativos

Escuela Universitaria de Enfermería

Colaboraciones Educativas

Urnes de metacrilat, caixes de llum, plaques mecanitzades, tall a làser, mobiliari, vitrines, tòtems, peanyes, ...



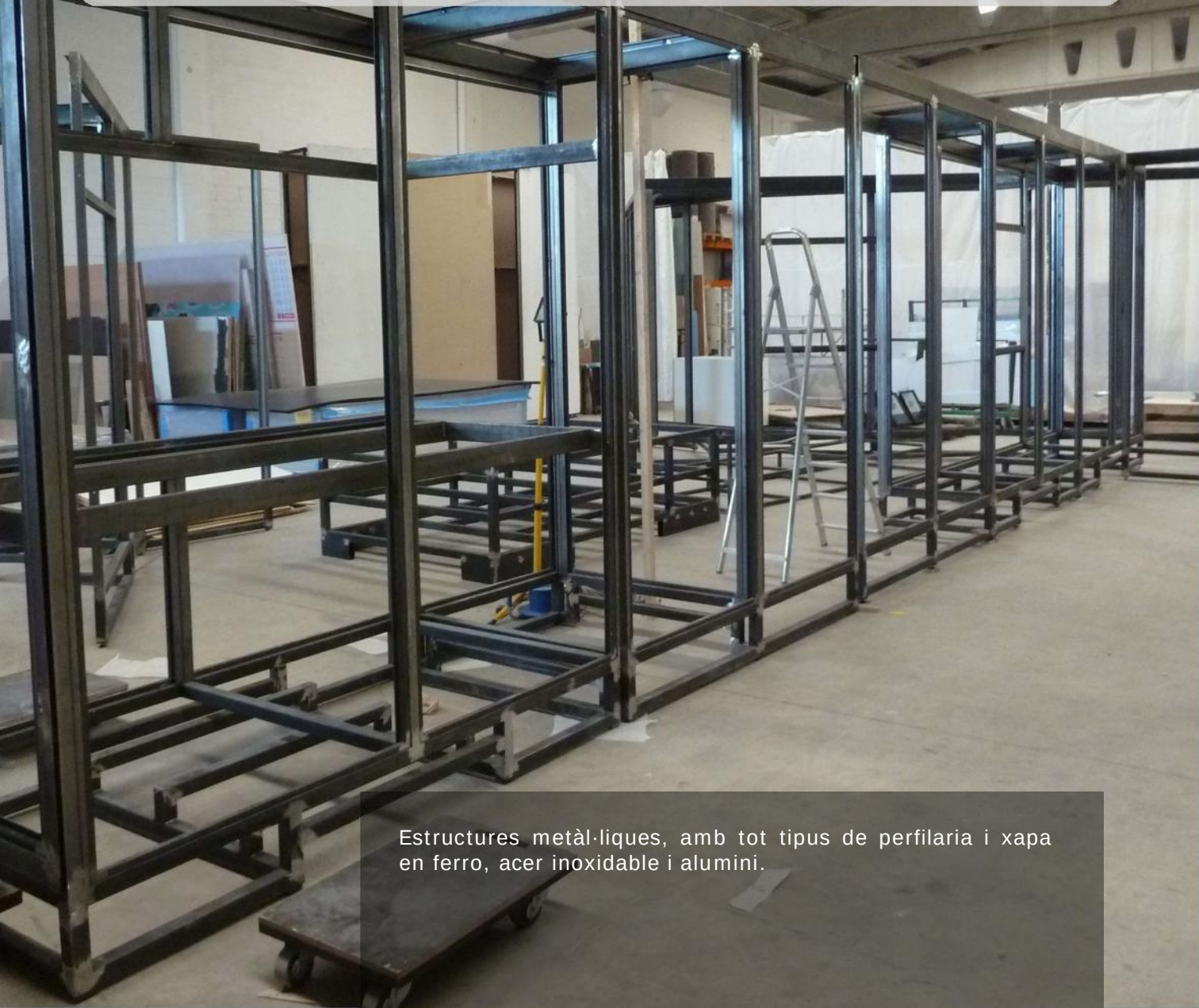
Escenografies i Maquetes



Producció d'escenografies, maquetes, escenaris,
facsimils, ...



Metal·listeria



Estructures metàl·liques, amb tot tipus de perfil·laria i xapa en ferro, acer inoxidable i alumini.



Fusteria



Fusteria de tot tipus per exposicions, museografia, estands, etc...



Il·luminació

Il·luminació d'exposicions, focus i carrils, vitrines, mòduls i sales en general.



Acabats



Lacats, pintats, tenyits, revestiments, polits, pintura al forn, zincats, sorrejats, ...



Premuntatge d'Exposicions



Instal·lacions preparades per premuntatges d'exposicions totalment acabades i funcionant.



Itineració d'Exposicions



Itineració d'exposicions en tot l'àmbit nacional, logística de sales, places, transports i gestions als ajuntaments.



Emmagatzematge d'Exposicions

Emmagatzematge d'exposicions, mòduls i vitrines a les nostres instal·lacions, emmagatzematge d'exposicions itinerants, manteniment general (repasos de pintura, reparacions, ...).



EXPOMON

Realitzacions

Museu de las Cultures del Món



Client: CRC – Constructora de Calaf – BIMSA
Localització: Barcelona
Superfície: 1300m2 (3 plantes)
Tipus: Exposició Permanent
Dissenyador: Carles Fargas / Antoni Garau / Ambito Cero

Expo Milan 2015 (Pavelló de Bèlgica)



Client: Martínez Otero - Besix
Localització: Expo Milan (Itàlia) – Pavelló de Bèlgica
Superfície: 2000m2
Tipus: Exposició Temporal
Dissenyador: Patrick Genard & asociados

Actrius Catalanes del segle XX



Client: Generalitat de Catalunya
Localització: Palau Robert (Barcelona)
Superfície: 400m²
Tipus: Exposició Temporal
Dissenyadora: Isabel Lopez Vilalta

Presentació del nou Seat "Ibiza"



Client: Vice
Localització: Palo Alto (Barcelona)
Superfície: 100m2
Tipus: Exposició Temporal
Dissenyador: Jordi Tamayo

Presentació 5 copes del FCB



Client: Events
Localització: Camp Nou (Barcelona)
Tipus: Esdeveniment
Disseny: Expomon

Plato “Barça TV” – Hora B



Client: Events
Localització: BARÇA TV - Camp Nou (Barcelona)
Tipus: Plato TV
Disseny: Expomon

Esdeveniment Moritz



Client: Moritz
Localització: Itinerant
Superfície: 32m²
Tipus: Carpa Itinerant
Dissenyador: Jordi Tamayo

50 anys del Club Tennis Manresa



Client: Club Tennis Manresa
Localització: Manresa
Superfície: 150m²
Tipus: Temporal
Dissenyador: Expomon

Quadriennal de Praga 2015



Client: Institut del Teatre / Diputació de Barcelona
Localització: Praga (República Txeca)
Superfície: 200m²
Tipus: Exposició Temporal
Dissenyador: Ignasi Cristià

Caixa Lab Experience



Client: Fundació "la Caixa"
Localització: Caixa Fòrum (Barcelona)
Superfície: 400m²
Tipus: Exposició Permanent
Dissenyador: Isern Serra / Mediapro

Senyalètica edifici Hub



Client: HUB
Localització: Edifici HUB (Barcelona)
Superfície: 200m²
Tipus: Senyalètica
Dissenyador: Avanti-Avanti

Plaques senyalètiques “Sagrada Familia”



Audioguia
AUDIOGUÍA
Audioguide

Audioguia per a grups
AUDIOGUÍA PARA GRUPOS
Audioguide for groups

Client: Sagrada Família
Localització: Barcelona
Superfície: Interior i Exterior
Tipus: Senyalètica Permanent
Dissenyador: Avanti-Avanti

L'Espai Far – Museu de Vilanova

En 1862 el Garraf fou una de les comarques catalanes migratori cap a Amèrica, sobretot de vilanovins i palment a les ciutats de l'Havana i Matanzas. Els americans es van enriquir. Alguns no van tornar a la nova societat, altres van fracassar i d'altres mai. Els catalans a l'Havana també contribuïren en la Participaren en la construcció de monuments

l'edifici i en l'impuls de les primeres línies ferroviàries. Dos vilanovins, Antoni Toró i Guasch i Josep Giner i Guasch, van fundar a l'Havana, el 1840, la Societat de Beneficència de Naturalitzats de Catalunya, fent servir el capital acumulat en la modernització en el desenvolupament cultural de la ciutat. Vilanova i la Geltrú, coneguda com l'Havana Rica, viví una època d'esplendor. Encara avui dia els carrers de la ciutat són plens de referents colonials provinents del llegat patrimonial d'aquell període.

El comerç de l'abast

Per Vilanova i la Geltrú el comerç de l'abast és una activitat clau. La seva història està vinculada al port de Vilanova i la Geltrú, que ha estat un dels principals punts d'entrada i sortida de mercaderies a Catalunya. Aquesta activitat ha estat essencial per al desenvolupament econòmic de la ciutat i ha permès la creació de nous negocis i llocs de treball.

El comerç de l'abast ha estat una activitat clau per a Vilanova i la Geltrú. Aquesta activitat ha estat essencial per al desenvolupament econòmic de la ciutat i ha permès la creació de nous negocis i llocs de treball.



Client: Ajuntament de Vilanova i la Geltrú
Localització: Vilanova i la Geltrú
Superfície: 500m2
Tipus: Permanent
Dissenyador: Frederic Perers / Bildi Grafiks



Espai Simon 100 – Keep feeling

Client: Simon
Localització: Barcelona
Superfície: 1000m2
Tipus: Temporal
Dissenyador: Antoni Arola / Jordi Tamayo

Romànic



L'ABSIS DE ST. MARTI DEL BRULL / CAPITELL DE L'E
RIA DE RIPOLL / FRONTAL D'ALTAR DE STA. MARIA LA
/ ESGLÉSIA DE STA. CECILIA DE MOLLÓ / CLAUSTRE
RIA DE LA SEU D' / ESGLÉSIA DE S. / EL
RE DEL MONESTIR DE ST. CUDRÀ DEL VALLES / FON
DE / FRONTAL D'ALTAR DE STA. MARIA D'AVI
SI / PERE DE RODES / ESGLÉSIA DE ST. PONÇ
MURALS DE ST. QUIRZE DE PEDRET / FRONTAL D'ALTAR

Client: Fundació "la Caixa" / Generalitat de Catalunya
Localització: Caixa Fòrum (Tarragona)
Superfície: 600m²
Tipus: Exposició Temporal
Dissenyador: Roure / de León arquitectes

Museu dels Vestits de Paper



Client: Constructora de Calaf
Localització: Mollerussa (Lleida)
Superfície: 800m2 (3 plantes)
Tipus: Exposició Permanent
Dissenyador: Joan Sibina

Epicentre Tresp

**LA
FORMACIÓ
DE L'ESTAT
MODERN**

Client: Consell Comarcal del Pallars Jussà / Stoa
Localització: Tremp (Lleida)
Superfície: 1000m² (3 plantes)
Tipus: Exposició Permanent

Museu de Nerja



Client: Play Media / Fundación Cueva de Nerja
Localització: Nerja (Málaga)
Superfície: 800m2 (3 plantes)
Tipus: Exposició Permanent

Centre d'interpretació del ferrocarril



Client: Cromatica
Localització: Mora la Nova (Tarragona)
Superfície: 400m2
Tipus: Centre d'interpretació

Geografies de l'Islam



Client: Fundació Aga Khan Trust for Culture
Localització: Toledo
Superfície: 200m²
Tipus: Exposició Temporal
Dissenyador: Ambito Cero

Teatre Romà de Màlaga



Client: Junta d'Andalusia / Stoa
Localització: Màlaga
Superfície: 200m²
Tipus: Centre d'Interpretació
Dissenyador: Ambito Cero

Las Matemàtiques i la vida



Client: Fundació Caixa de Manresa
Localització: Manresa (Barcelona)
Superfície: 200m²
Tipus: Exposició Temporal
Dissenyador: Expomon

Pintura Subaquàtica. 150 anys d'història

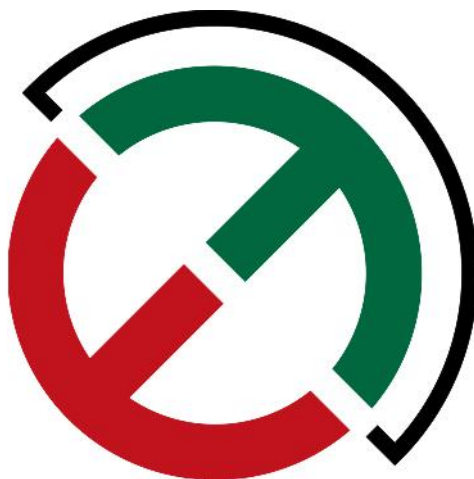


Client: Museu Marítim de Barcelona
Localització: MMB (Barcelona)
Superfície: 300m2
Tipus: Exposició Temporal
Dissenyador: Expomon

Espai Mercè Sala



Client: TMB
Ubicació: Estació Metro Diagonal (Barcelona)
Superfície: 300m2
Tipus: Exposició Permanent
Dissenyador: Ambito Cero



EXPOMON PRODUCCIONS I MUNTATGES, SL
C/Sant Antoni Maria Claret, 13
08271 – Artés (Barcelona)
+34 93 8306646
info@expomon.es
www.expomon.es

